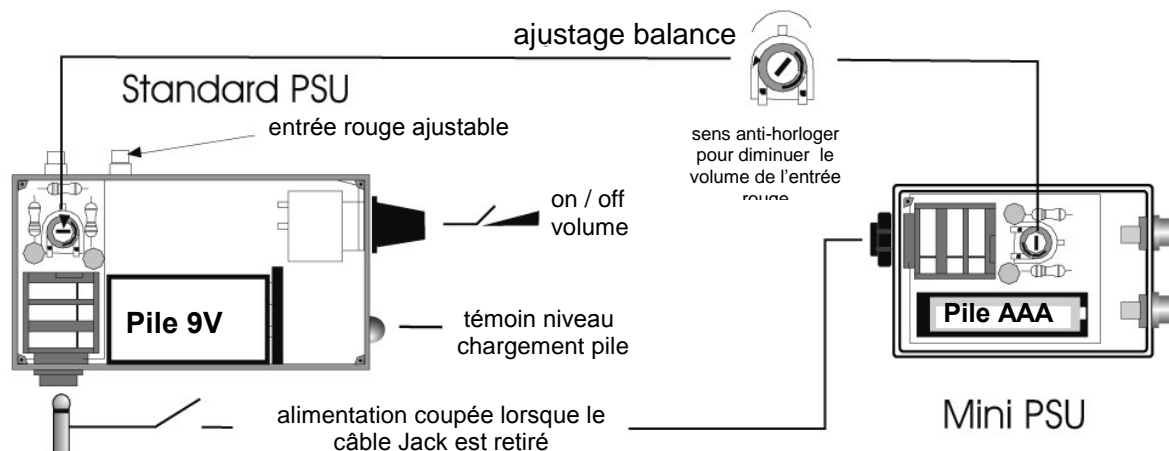


microX The Sound Solution

Importé par Maison TASSET, Royaume de Belgique. www.tasset.com

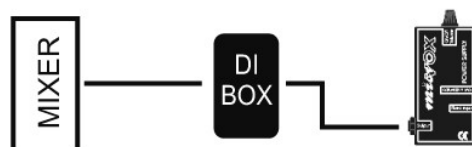


Merci d'avoir choisi un micro MicroVox

Ce micro se connecte à l'aide d'un câble Jack standard à votre table de mixage ou ampli. Si le volume n'est pas assez important, branchez-vous sur l'entrée micro « Mic ». Si cette entrée est une entrée XLR à trois points, utilisez un adaptateur Jack/XLR.

ATTENTION, si vous vous connectez en XLR, l'alimentation fantôme (phantom power) doit être coupée sur ce canal.

Si votre table de mixage ne vous permet pas de couper l'alimentation fantôme, vous aurez alors besoin d'un DI Box pour isoler cette alimentation. Utiliser un micro MicroVox sur une alimentation fantôme causera des dégâts irréversibles non couverts par la garantie.



Ne branchez pas votre micro directement sur une table de mixage sans un pré-ampli PSU de MicroVox : il ne fonctionnera pas et vous risquez même de l'endommager.

Les deux pré-amplis PSU ont chacun 2 entrées pour les instruments nécessitant 2 micros comme l'accordéon. Ces entrées sont configurées d'origine pour proposer un gain maximal. L'entrée ajustable peut être réglée vers le bas afin d'équilibrer parfaitement les deux micros (voir le schéma ci-dessus). Vous pouvez utiliser un émetteur Jack sur la sortie Jack du pré-ampli pour bénéficier d'un maximum de liberté de mouvement.

Remplacez la pile dès que nécessaire, au minimum une fois l'an par une pile alcaline de qualité.

GUARANTIE

Les produits MicroVox sont couverts par une garantie de 3 ans. Tout défaut n'étant pas dû à une mauvaise utilisation du matériel sera réparé gratuitement.

Quelques positions conseillées de micro sur instruments :



Flûte traversière



Guitare ou mandoline



Banjo



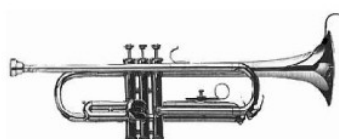
Violon ou alto



Anglo



English



Cuivres



Harmonica